

ГЧ МХК 1041018

**Школьный этап Всероссийской олимпиады школьников
по мировой художественной культуре (МХК)
2023 – 2024 учебный год
9-10 классы
Максимальный балл 200 баллов**

Задание 1

1. Впишите название промыслов (ювелирных техник) в таблицу № 1 рядом с соответствующим изображением.
2. В таблице № 2 дайте им лаконичное пояснение, определение.
3. Запишите название художественного явления, объединяющего все найденные Вами слова.

Таблица № 1


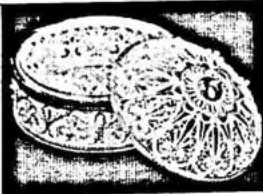
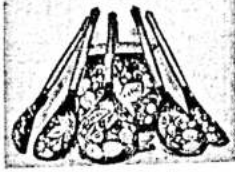

			
1. <i>Медальон</i>	2. <i>Корзина</i>	3. <i>Кресло</i>	4. <i>Кресло</i>

Таблица № 2

Слова	Определения
1. <i>Белая икрушка</i>	
2. <i>Корзина</i>	
3. <i>Кресло деревянное</i>	<i>деревяное</i>
4. <i>Бамбуки</i>	
Название художественного явления	<i>рукоделие</i> 18
Пример культурного наследия, пояснения выбора	<i>3-это кресло, это полезно для спины, это бамбуки</i>

Критерии оценки:

1. Участник верно соотносит 4 слова с изображениями. По 1 баллу за каждое верное соотнесение. Максимум - 4 балла.
2. Участник дает 4 определения расшифрованным словам. По 2 балла за каждое определение (1 балл - правильность, 1 балл - грамотность). Максимум - 8 баллов.

3. Участник верно определяет художественное явление, объединяющее все найденные слова - 1 балл.

4. Участник приводит пример культурного наследия определенной им эпохи (1 балл), дает его характеристику (2 балла). Максимум - 3 балла.

Максимальная оценка за ответ - 16 баллов.

Задание 2

2.1

Перед вами картины русских художников XIX века, написанных на сюжет Евангелие (жизнеописание Иисуса Христа) выполните следующее задание:

1. Соотнесите цитаты из Нового Завета с представленными картинами (2 балла);
2. Дайте название картинам, в соответствии с сюжетом (2 балла);
3. Назовите авторов этих картин (3 баллов);
4. Среди представленных картин, есть те, которые написаны разными художниками на один и тот же сюжет. Найдите их и заполните сравнительную таблицу 12 баллов).

1.



А. В Евангелии от Иоанна есть трогательная история о том, как однажды к Иисусу привели женщину, взятую в прелюбодеянии. Поставив несчастную перед Иисусом, «...сказали Ему: Учитель! эта женщина взята в прелюбодеянии; а Моисей в законе заповедал нам побивать таких камнями: Ты что скажешь? Говорили же это, искушая Его, чтобы найти что-нибудь к обвинению Его. Он, восклонившись, сказал им: кто из вас без греха, первый брось на нее камень. И опять, наклонившись низко, писал на земле.
(Ин. 8, 4-11).

2.



Б. К Иисусу подходит *некоторый начальник*, говорящий Ему: *Дочь моя теперь умирает; но приди, возложи на нее руку Твою, и она будет жива.* Иисус, встав, идет за ним вместе с учениками, что говорят посланные от начальника, включая известие о смерти его дочери. Мы можем догадаться о ее смерти из того, что, придя в дом, Иисус видит *свирельщиков и народ в смятении.* Он говорит им: *Выйдите вон, ибо девица не умерла, но спит;* над Ним смеются. Когда народ выслан, Он входит в комнату, где лежит девочка, берет ее за руку, и она встает. Слух об этом разносится по всей земле той
(Мф. 9:18-19, 23-26).



3

В..Еще во время трапезы Иисус Христос сказал, обращаясь к ученикам: «Истину говорю вам: один из вас предаст Меня». Ученики недоумевали: о ком говорит Учитель? Они спрашивали Христа: не я ли, Господи? Господь ответил: «Тот, кому Я, обмакнув, подам кусок хлеба». И, обмакнув кусок, подал Иуде Искароту со словами: *Что делаешь, делай скорее.* Сатана, толкавший ученика Христова на преступление против Учителя, в этот момент окончательно овладел Иудой. Иуда вышел в ночь и поспешил к врагам Господа.



4.



5.

Г. Ст. 38-42 В продолжение пути их пришел Он в одно селение; здесь женщина, именем Марфа, приняла Его в дом свой; у неё была сестра, именем Мария, которая села у ног Иисуса и слушала слово Его. Марфа же заботилась о большом угощении и, подойдя, сказала: Господи! или Тебе нужды нет, что сестра моя одну меня оставила служить? скажи ей, чтобы помогла мне. Иисус же сказал ей в ответ: Марфа! Марфа! ты заботишься и суетишься о многом, а одно только нужно; Мария же избрала благую часть, которая не отнимется у неё.

Правильный ответ:

1 (буква) В	2 Г	3 Б	4 В	5 А
Автор, название	<i>Жюль Верн</i>			
	<i>Секретный</i>			

Номера произведений, написанных разными художниками на один сюжет	Сходство	Различия
Картина № 3	<i>Очи стонит</i>	<i>Все борются, лишь унаследовали</i>

+3

+2

Картина № 4	один сюжет	Кривая икона св. Иова
-------------	------------	-----------------------

+3 Укажите произведение. Объясните свой ответ

Максимальная оценка за ответ - 40 баллов.

148

Задание 3

Рассмотрите два архитектурных сооружения.

1. Укажите страну – местонахождения памятников;
2. Город, где они расположены;
3. Назначение сооружения;
4. Название и автора проекта;
5. Художественный стиль архитектурного проекта;
6. Время создания;
7. Посвящение и история создания.

Архитектурный памятник А	Архитектурный памятник Б
	

№ п/п	Критерии оценки	Архитектурный памятник А	Архитектурный памятник Б
1	Страна, где находятся памятники	Ромы +1	Россия +1
2	Город, где они расположены;	Самнит-Пестербург +1	Москва +1
3	Назначение сооружения;	храм	Храм, монастырь +1
4	Название и автора	Кривой собор +1 Андрей Воронихин +2	Храм Святого Духа +1 Петропавловский собор +2

	проекта;		
5	Художественный стиль архитектурного проекта	Эллинистический +1	Эллино-Византийский +1
6	Время создания	2801-1877 +1	7637-7860 -
7	Посвящение и история создания	посвящен в 7677 году	в 7860 - мрамор, мрамор Каллимахоса в 1937 - в мраморе, в 1999 - в мраморе

Максимальная оценка за ответ - 25 баллов

3.1 Перед Вами работы русских художников XIX века:

+1		Пётр Соколов Вашей Пётр Соколов		Пётр Соколов А.С. Пётр Соколов Орест Кипренский Пётр Соколов	+1
+2		Тропинин Василий Андреевич Тропинин портрет реализм		Пётр Соколов Дмитрий Давыдов Орест Кипренский Давыдов	+1
+1		Пухов Василий Пухов портрет В. Пухов		Пётр Соколов Сына Пухов В. Пухов Пухов	+1
+2					+2
+1					+1

1. Укажите названия представленных работ.
2. Систематизируйте данные произведения по авторам. Назовите авторов.
3. К какому жанру живописи Вы бы отнесли эти произведения? Пётр Соколов
4. Выполните сравнительный анализ работ № 1 и № 2.

Максимальная оценка - 20 баллов.

Задание 4

4.1. В таблице перепутаны понятия и их определения.

1. Соотнесите понятия с их определениями.
2. Внесите в таблицу ответа буквы, соответствующие цифрам.
3. Дайте определение оставшимся понятиям.

Понятия	Определения
1. Марина	А - крупное музыкальное произведение для хора, певцов – солистов и симфонического оркестра
2. Гризайль	Б – краска, состоящая из пигмента, замешанного на яичном желтке, белке или казеине и разбавляемая водой.
3. Гравюра	В – вид графического искусства, при которых со специально обработанных досок– (доски из металла, дерева, линолеума) получают оттиски. Гравюрой называют и сам оттиск на бумаге или другом материале
4. Темпера	Г – вид живописи выполняемой тональными градациями одного цвета
5. Сонет	Д – лирическое литературное произведение, состоящее из 14 строк, построенных в особом порядке. Относится к числу строгих, или твёрдых форм
6. Оратория	Е – жанр изобразительного искусства, изображающий морской вид, а так же сцену морского сражения или иные события происходящие на море

№	1	2	3	4	5	6
Буквы	Е	Г	В	Б	Д	А

+1 +1 +1 +1

Критерии оценки:

За каждое правильное соотношение понятия и его определения начисляется 1 балл, максимально – 6 балла.

За правильное определение 3 балла





Максимальная оценка – 9 баллов.

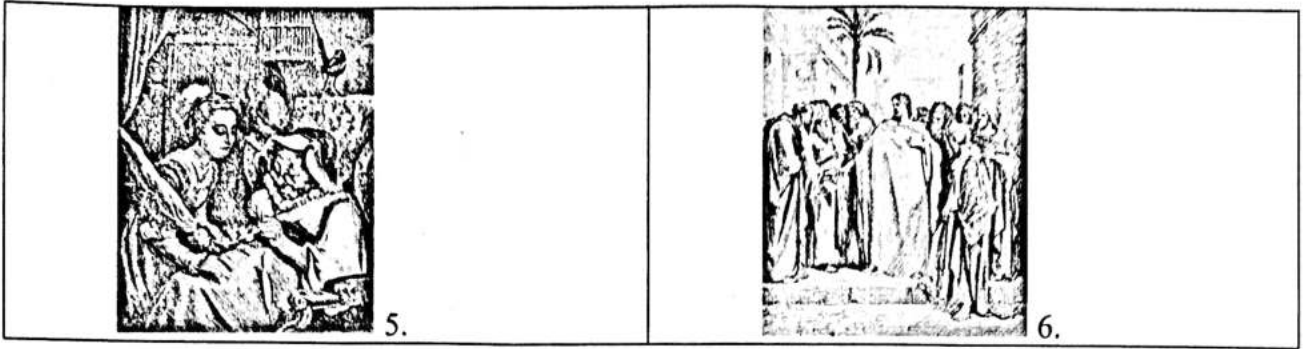
45.

Задание 5

а. К какому виду изобразительного искусства относятся данные работы;

По сюжету данные иллюстрации можно разделить на две группы, выполните это разделение и назовите каждую группу:

 <p>1.</p>	 <p>2.</p>
 <p>3.</p>	 <p>4.</p>



1. Назовите имя художника.
2. В какой стране и в какое время он жил?
3. Распределите работы по жанрам

4. Придумайте название выставки работ художника. Запишите несколько вариантов.

+1
+1

Сказки старого мши
Вампирский мши
Матри семейственная и мши

По одному баллу за каждый творческий вариант названия (максимум 3 балла)
Максимальное количество – 20 баллов

20

Задание 6

1. Прочтите названия терминов. Подумайте, каким словосочетанием можно объединить все понятия, запишите. Средства выразительности. 4 балла за правильный ответ.
2. Разделите термины на группы, запишите, дайте группам определение, озаглавив их. Подчеркните термины, которые записаны в обе группы.

Композиция, форма, ритм, линия, акцент, аккорд, цвет, объём, фактура, тон, мелодия, колорит, размер, интонация, темп, лад, динамика, тембр, контраст, регистр, пятно, фон.

Пример ответа: +1 +1 +1 +1 +1 +1 +1

1. Средства Композиция, ритм, линия, акцент, тон, мелодия, фактура, интонация, темп, лад, динамика, тембр, контраст, регистр, пятно - это всё про музыку

+1 +1 +1 +1 +2 +1 +1 +1 +1 +1 +1

2. Средства композиция, форма, линия, цвет, объём, тон, фактура, колорит, пятно, ритм, контраст, интонация - это всё про художественную творчество, искусство

Максимальное количество – 38 баллов

298

Задание 7

Рассмотрите и проанализируйте картину В. Борисова-Мусатова «Водоём».



1. Определите направление, стиль, вид и жанр живописи.

пейзаж

2. Опишите сюжет и символическое содержание (если есть).

3. Дайте краткое композиционное описание и живописные характеристики картины.

4. Передайте Ваше личное впечатление от картины. - *очень красиво*

5. Назовите ещё как минимум 3 произведения В. Борисова-Мусатова.

Гробница, Амалия, Куршские остринки

6. Назовите 3 художников-«однокашников» – друзей, единомышленников, земляков Виктора Борисова-Мусатова.

Максимальное количество - 32 балла

Общее количество баллов за все задания - 200 баллов.

83 б.